

Материалы педагогической диагностики

Выявление индивидуальных достижений воспитанников в процессе педагогического наблюдения

Средняя группа

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях. В свободной деятельности и элементарные моральные нормы самостоятельно.
- Стремится к социально одобряемому поведению в конкретной ситуации.
- Положительно относится к соответствующим требованиям взрослого.
- Замечает нарушения правил и норм другими детьми.
- Понимает положительные и отрицательные последствия своих поступков.
- Испытывает чувство стыда, вины при нарушении правил и норм самостоятельно (или под влиянием оценки взрослого).
- Под руководством взрослого может сдерживать свои желания (или на непродолжительное время сдерживать желания), делать то, что общественно важно.
- Участвует совместно со сверстниками в разных видах деятельности.
- Характерна в общении со сверстниками внеситуативно-познавательная форма (взрослый как источник знаний).
- Характерна в общении со сверстниками ситуативно-деловая форма (проявляет потребность в общих действиях, сверстник интересен как участник игр и как тот, с кем можно сравнивать свои достижения).
- Самостоятельно действует в повседневной жизни и игре, иницирует; постоянно занят, уверен.
- Пытается сам разрешать затруднения.
- Умеет ставить и достигать всяческого рода цели, определять средства для их достижения.
- Проявляет целенаправленность и на пути к цели противостоит отвлечениям.
- Задаёт вопросы взрослому, выполняет его инструкции без повтора.
- Адекватно реагирует на указания и оценку взрослого; стремится к общей со сверстниками деятельности, поддерживает доброжелательные отношения.
- Ведёт себя в соответствии с правилами поведения.
- Называет отдельные эмоциональные состояния, как положительные, так и отрицательные; узнаёт эмоции людей, с которыми общается.
- Интерпретирует эмоции литературных героев, эмоции в музыкальных произведениях.
- Иницирует совместную игру со сверстниками, под руководством взрослого распределяет роли.

Ребёнок в семье и сообществе

- Ребёнок с удовольствием посещает детский сад
- Участвует во всех мероприятиях группы,
- Предпочитает групповые формы деятельности
- Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи
- Учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и т. д.)
- Разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать.
- Спокойно расстаётся в процессе прихода в детский сад и приветливо встречает.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Имеет устойчивый интерес к труду.
- Проявляет инициативу, замечает нарушения чистоты и порядка.
- Проявляет бережное отношение к результатам своего и чужого труда.
- Хочет быть полезным другим людям, понимает необходимость труда.
- Стремится рисовать, лепить, конструировать, делать аппликацию, в том числе в самостоятельной деятельности, испытывая положительные эмоции.

- С удовольствием импровизирует в игре, пении, музыкально-ритмических движениях.
 - Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).
 - Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.
 - Трудится и играет вместе с другими детьми.

Формирование основ безопасности

- Имеет представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки, не трогать животных и др.).
- Ориентируется в окружающем пространстве.
- Знает элементарные правила доожного движения.
- Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение цветов светофора.
- Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дороге (переходить улицу, держась за руку взрослого).
- Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)
- Сформированы навыки безопаснопередвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за ручку).
- Соблюдает правила в играх с предметами (не засовывать их в рот и ухо).
- Соблюдает правила в играх с песком, водой и снегом.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

- Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
- Считает до 5 (количественный счёт), отвечает на вопрос «Сколько?».
- Сравнивает количество предметов на основе счёта, а также путём соотнесения предметов двух групп (составления пар).
- Сравнивает два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.
- Знает характерные отличия круга, квадрата, треугольника, шара, куба.
- Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигается в нужном направлении по сигналу.
- Определяет части суток.
- Ориентируется в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различает пространственные направления от себя: вверху-внизу, впереди-сзади, справа- слева. Различает правую – левую руку.
- Ориентируется в контрастных частях суток: день-ночь, утро-вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Использует предметы в соответствии с их назначением.
- Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.
- Включается в наблюдения, в проведение опытов.
- Выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.

Сенсорное развитие

- Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).
- Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.
- Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов.

Ознакомление с предметным окружением

- Называет предметы ближайшего окружения (игрушки, виды транспорта, предметы домашнего обихода).
- Ориентируется в назывании цвета, величины предмета, материала, из которого они сделаны.
- Имеет представления о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материалов (дерева, бумаги, ткани, глины).
- Владеет способами обследования предметов.
- Классифицирует и группирует знакомые предметы.
- Различает способы возникновения того или иного предмета (руки человека – природа)

Ознакомление с социальным миром

- Знает название города, в котором живёт, любимые места посещения.
- Различает понятные профессии (воспитатель, врач, продавец, повар, шофёр, строитель)
- Имеет представления о трудовых действиях и результатах труда.
- Знает объекты ближайшего окружения: дом, улица, магазин, поликлиника)

Ознакомление с миром природы

- Сравняет предметы и явления природы по заданным свойствам.
- Выделяет самостоятельно основания для сравнения живых объектов.
- Использует календарь природы для обозначения погоды.
- Понимает причинно-следственные связи в природе (заяц приспосабливается к зиме, меняя окраску).
- Отражает в речи результаты наблюдений, сравнений.

Речевое развитие

Речевое развитие

- Выделяет первый звук в слове.
- Умеет производить звуковой анализ односложного трёхзвукового слова.
- Составляет описательные рассказы (по игрушке), сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
- Эмоционально откликается на образное содержание литературных и фольклорных произведений.
- Проявляет инициативность, активность в общении.

Восприятие художественной литературы

- Называет любимую сказку, читает наизусть стихотворение, считалку.
- Рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
- Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок). При рассказывании сказки дополнять её собственными историями, выдерживая авторский сюжет.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

- Присутствует положительный эмоциональный отклик на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды).
- Знаком с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты)
- Посещает кукольные театры, выставки детских работ.
- Определяет внешние различия и характерные особенности деревянной игрушки - матрешки разных видов..

В рисовании

- Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных мелков и др.
- Передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием.
- Украшает силуэты матрешек.

В лепке

- Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.

- Использует всё многообразие усвоенных приёмов.

В аппликации

- Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.
- Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.
- Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).
- Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка).
- Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.
- Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки) в качестве ритмизации или сопровождения.
- Может петь протяжно, чётко произносить слова.
- Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.
- Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.

Конструктивно-модельная деятельность

- Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.
- Знает основные строительные детали: кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы.
- Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора по собственному замыслу.
- Умеет изменять постройки, заменяя детали или надстраивая их в высоту, длину.
- Обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету.

Физическое развитие

Физическая культура

- Ходит и бегает, согласуя движения рук и ног.
- Бегаёт, соблюдая правильную технику движений.
- Лазаёт по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево.
- Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками.
- Прыгает на высоту и с высоты.
- Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками.
- Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте.
- Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны.
- Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Соблюдает элементарные правила гигиены.
- Следит за опрятностью одежды и обуви.
- Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.

Развитие игровой деятельности

- Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.
- Выполняет правила игры.
- Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.
- Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.
Считается с интересами других детей в игре
- Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.
- В творческих играх использует образные игрушки, бибабо.
- В театрализованных играх умеет разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам
- Развита режиссёрская игра
- Проявляет наблюдательность в дидактических играх
- Легко усваивает правила игр: лото, домино.

Старшая группа

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Поведение преимущественно определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое «хорошо и что такое плохо» (а несиюминутными потребностями и желаниями)
- Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей.
- Испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил.
- Начинает проявлять внеситуативно-личностную форму общения: становится всё более актуальной потребность в понимании, начинает в общении усваивать знания непрямым путём (из рассказов, книг), больше интересуется проблемами социального характера (ведёт разговоры на личные темы)
- Использует в речи вежливые выражения: «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
- Охотно откликается на предложения взрослого взаимодействовать
- Проявляет волевое усилие, длительно противостоит отвлечениям
- Удерживает цель деятельности
- Имеет четкие, обобщённые понятия об эмоциях (интерес, радость, печаль, грусть, страх, гнев, злость, удивление, вина, стыд) и чувствах (**интеллектуальные** - чувство удовлетворения от выполненной работы; **нравственные** - чувство любви, дружбы, эгоизм, жадность, жестокость; эстетические - чувство восхищения). Понимает и объясняет причины их возникновения и приёмы преодоления.
- Учитывает в деятельности и общении эмоции других.
- Дображилателен, неконфликтный (умеет договариваться, проявляет уважение и внимание к собеседнику)
- Вступает в продуктивное игровое общение, используя речь, мимику, жесты, вежливо выражает просьбу, несогласие, выслушивает партнёра, с помощью взрослого распределяет роли.

Ребёнок в семье и сообществе

- Ребёнок с удовольствием посещает детский сад
- Участвует во всех мероприятиях группы,
- Предпочитает групповые формы деятельности
- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка).
- Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи
- Учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и т. д.)
- Разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать.
- Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками.
- Использует в речи вежливые выражения: «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.
- Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки - оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Имеет представления о профессиях и труде взрослых.
- Умение отражать сформированные представления о профессиях и трудовом процессе в сюжетно-ролевых играх.
- Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.

- Убирает постель после сна.
 - Выполняет обязанности дежурных.
 - Оценивает результаты своего труда.
 - Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.
 - Проявляет внимательность и наблюдательность в отношении к окружающим людям.
- Формирование основ безопасности
- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
 - Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
 - Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.
 - Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
 - Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя.
 - Соблюдает элементарные правила обращения с водой.
 - Знает, где и как нужно переходить дорогу.
 - Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход» (наземный, надземный, подземный), «Движение пешеходов запрещено», «Остановка автобуса» (другого транспорта), «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».
 - Соблюдает культуру поведения в транспорте.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений.

- Считает в пределах 10.
- Образовывает числа в пределах 5-10 на наглядной основе.
- Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»
- Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
- Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.
- Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
- Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.
- Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
- Ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность различных событий.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности.
- Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта.
- Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки.
- Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану.
- Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме.
- Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования.
- Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа.
- Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта.
- Сравнивает предметы по параметрам величины.

Группирует объекты по цвету, форме, величине.

Ознакомление с предметным окружением

- Называет предметы, необходимые детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.)
- Ориентируется в назывании цвета, формы, величины, веса предмета, материала, из которого они сделаны.
- Определяет свойства и качества материалов.
- Сравнивает знакомые предметы (разные варежки, обувь и т. д.), подбирает по тождеству (подбери пару, найди такой же), группирует по способу использования.
- Объясняет целесообразность изготовления предметов из определённого материала
- Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. .

Ознакомление с социальным миром

- Проявляет интерес к жизни народа в своём городе, к прошлому, настоящему и будущему.
- Называет свою страну, её столицу, город, в котором живёт. Рассказывает о них.
- Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.
- Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
- Называет наиболее известные достопримечательности города, рассказывает о них.

- Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
- Выполняет правила поведения в общественных местах.
- Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом.

Ознакомление с миром природы

- Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
- Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
- Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
- Использует модели в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
- Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

Речевое развитие

Речевое развитие

- Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.
- Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.
- Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.
- Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.
- Подбирает к существительному несколько прилагательных, глаголов; заменяет слово другим словом со сходным значением.
- Имеет чистое и правильное звукопроизношение.
- Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх - пятизвуковые слова).
- Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.
- Пользуется способами установления речевых контактов с взрослыми и детьми; уместно пользуется интонацией, мимикой, жестами.
- Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.
- Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.
- Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.

Приобщение к художественной литературе

- Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.
- Знает считалки, загадки, пословицы, поговорки, стихотворения.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений. Самостоятельно включается в игру-драматизацию.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

- Проявляет эмоциональный и познавательный интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, декоративно-прикладное искусство).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов
- Знаком с профессиями артиста, художника, композитора
- Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)

В рисовании

- Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).
- Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.
- Конструирует из бумаги, коробочек, природного материала и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.
 - Умеет работать с бумагой (сгибать лист вчетверо, работать по выкройке)
 - Создаёт из бумаги объёмные игрушки.
- Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями.

В лепке

- Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы.
- Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.

В аппликации

- Изображает предметы и создаёт несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приёмы вырезывания, украшения, обрывания, складывания бумаги в разных направлениях.
- Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома.
- Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец).
- Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты.
- Ориентируется в сфере спектра немusикальных звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голоса природы), анализирует звуковую реальность.
- Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога.
- Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом пофразно.
- Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.
 - Конструктивно – модельная деятельность
 - Способен различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
 - Умеет устанавливать ассоциативные связи.
 - Анализирует образец постройки (выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга).
 - Самостоятельно измеряет постройки (по длине, высоте и ширине).
 - Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, используя детали

разного цвета.

Физическое развитие

Физическая культура

- Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
- Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Лазаёт по гимнастической стенке с изменением темпа.
- Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.
- Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью взрослого игры на заданные сюжеты.
- Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет упражнения чётко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.
- Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.
- Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.
- В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, быстроту реакции.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Соблюдает необходимые правила гигиены.
- Следит за опрятностью своего внешнего вида, одежды и обуви.
- Знает названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма.
- Знает, что полезно, а что вредно для здоровья организма (зубов, носа, кожи).
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта и необходимости занятий спортом для здоровья.

Развитие игровой деятельности

- Проявляет самостоятельность в выборе игры и развитии замысла.
- Выполняет правила игры.
- Распределяет роли, выполняет игровые действия, поступает в соответствии с игровым замыслом.
- Создаёт игровое детское общество на основах партнёрства и уважительного отношения играющих друг к другу.
Считается с интересами других детей в игре
- Самостоятельно создаёт предметно-ролевую среду, используя полифункциональный материал, модули, игрушки-заместители.
- В творческих играх использует образные игрушки, бибабо.
- В театрализованных играх умеет разыгрывать несложные представления по знакомым сказкам, проявляет импровизацию в ходе взятой на себя роли
- Развита режиссёрская игра
- Проявляет наблюдательность в дидактических играх
- Проявляет умение складывать пазлы и выкладывать мозаику
- Обогащает игру, используя собственный жизненный опыт, кругозор, знания о мире.
- Иницирует обобщение игровых действий в слове, перенос их во внутренний воображаемый план (игры-фантазии).

Подготовительная группа

Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Поведение преимущественно определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое «хорошо и что такое плохо» (а несиюминутными потребностями и желаниями)
- Понимает важность нравственного поведения, осознаёт последствия нарушения/ соблюдения норм и правил и в соответствии с этм организует своё поведение.
- Испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил.
- Внеситуативно-личностная форма общения: проявляет как ведущую потребность в понимании, ищет компромиссы со взрослыми, усваивает знания прямым путём, интересуется проблемами социального характера (ведёт разговоры на личные темы).
- Выполняет правила, задаваемые взрослым в общении, использует в общении развёрнутую речь.
- Внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками: проявляет потребность в сотрудничестве с другими детьми, умение договариваться, ставить и достигать общие цели, использует развёрнутую речь.
- Ставит цели самостоятельно, инициативен в разных видах деятельности.
- Длительно согласует с целью свою активность.
- Планирует разные виды умственной деятельности, самостоятельно получает информацию, отражает в речи впечатления, выводы.
- Проявляет волевое усилие, длительно противостоит отвлечениям. В соответствии с требованиями взрослого («как надо действовать»).
- Проявляет самоконтроль.
- Точно следует образцу, обследует его перед началом деятельности, задаёт взрослым вопросы; результат соответствует образцу.
- Ориентируется на способ действия.
- Самостоятельно разрешает конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослых только в исключительных случаях. Умеет договариваться.
- Самостоятельно выбирает и использует способы взаимодействия с людьми с учётом их эмоционального и физического состояния.
- Анализирует вместе со взрослыми и самостоятельно ситуации общения, делает выводы.
- Поддерживает уважительные отношения со взрослыми и доброжелательные отношения со сверстниками, а так же избирательные дружеские отношения с конкретными детьми.
- Знает и постоянно выполняет правила культуры общения. При нарушении правил общения испытывает чувство вины и стыда, стремится исправиться.
- В игре осознаёт необходимость соблюдения правил и выполняет их, активно участвует в подготовке к игре; планирует, анализирует и оценивает собственные и коллективные игровые действия, выполнение ролей, соблюдение правил.
- Имеет четкие, обобщённые понятия об эмоциях (интерес, радость, печаль, грусть, страх, гнев, злость, удивление, вина, стыд), замечает и называет эмоциональные состояния людей (огорчение, обида, сочувствие, восхищение), понимает причины их возникновения и приёмы преодоления, опираясь на свой опыт, опыт литературных героев, мнения и рассказы взрослого.
- Учитывает в деятельности и общении эмоции других.
- Заботливо относится ко взрослым и сверстникам, в том числе малышам, пожилым людям, самостоятельно предлагает помощь.

Ребёнок в семье и сообществе

- Выполняет поручения взрослых, сотрудничает со сверстниками и взрослыми на занятиях и в играх: договаривается, распределяет обязанности, помогает; проявляет ответственность, анализирует и оценивает свои поступки и поступки других людей, замечает и исправляет свои ошибки.
- Не мыслит себя вне группы, высказывают предложения по выбору видов деятельности, решении важных для жизни детей группы вопросов (подготовка к празднику).

- Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка).
- Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи. Считается с их интересами, состоянием и желаниями.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Имеет постоянную привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться полотенцем. Правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской.
- Умеет правильно пользоваться столовыми приборами, вести себя за столом, обращаться с просьбой, благодарить.
- Следит за чистотой одежды, обуви.
- Замечает и устраняет непорядки в своём внешнем виде и виде своих товарищей.
- Убирает аккуратно постель после сна.
- Самостоятельно и быстро одевается и раздевается, аккуратно складывает свою одежду и расставляет обувь.
- Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки.
- Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет обязанности дежурных.
- Проявляет интерес к учебной деятельности.
- Самостоятельно и ответственно выполняет обязанности дежурного в уголке природы.
- Имеет представления о профессиях и труде взрослых.
- Умение отражать сформированные представления о профессиях и трудовом процессе в сюжетно-ролевых играх.
- Оценивает результаты своего труда.
- Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки.
- Проявляет внимательность и наблюдательность в отношении к окружающим людям.

Формирование основ безопасности

- Сформированы основы экологической культуры.
- Соблюдает правила поведения на природе.
- Знаком с Красной книгой и её представителями.
- Имеет представления о таких явлениях природы как: гром, гроза, молния, радуга, ураган.
- Знает, где и как нужно переходить дорогу.
- Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход» (надземный, надземный, подземный), «Движение пешеходов запрещено», «Остановка автобуса» (другого транспорта), «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён».
- Имеет представление о сотрудниках ГИБДД.
- Соблюдает культуру поведения в транспорте и на улице.
- Ориентируется в пределах ближайшей к саду местности.
- Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию.
- Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.
- Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым.
- Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара.
- Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года
- Имеет первоначальные навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Имеет представление о работе МЧС, пожарной и скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
- Умеет называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

- Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.
- Находит части целого множества и целое по известным частям.
- Считает до 20 (количественный и порядковый счёт) и далее.
- Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.
- Соотносит цифру и количество предметов.
- Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).
- Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.
- Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».
- Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.
- Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.
- Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.
- Определяет временные отношения (день - неделя - месяц), время по часам с точностью до 1 ч.
- Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел в пределах пяти из двух меньших. Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.
- Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.
- Классифицирует предметы по двум-четырёх признакам одновременно.
- Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.
- Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.
- Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.
- Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.

Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.

- Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).
- Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).
- Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.
- Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, лупа, линейка и т.п.).
- Включается в игры с использованием символов, знаков.

Сенсорное развитие

- Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.
- Классифицирует предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету)
- Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.

- Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.

Ознакомление с предметным окружением

- Сформированы представления о предметах, облегчающих труд взрослых в быту (миксер, кофемолка, мясорубка и др.), создающих комфорт (картины, бра, ковёр и др.).
- Самостоятельно определяет материалы, из которых сделан предмет, характеризует свойства и качества предметов (твёрдость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость).
- Сравнивает предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицирует их (посуда – фарфоровая, глиняная, пластмассовая).

Ознакомление с социальным миром

- Имеет представление о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, сельское хозяйство, производство), культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.).
- Знаком с деньгами, их функцией.
- Сформированы элементарные представления об истории человечества. через знакомство с произведениями искусства.
- Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.
- Знает о том, что армия - защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.
- Знает, что живет в России, уважительно относится к символике страны (флаг, герб, гимн).
- Имеет представления о малой Родине (флаг, герб, гимн).
- Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом.

Ознакомление с миром природы

- Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.
- Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.
- Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя доказательную речь.
- Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.
- Проявляет эстетические чувства в процессе общения с природой.
- Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.
- Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).
- Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).

Речевое развитие

Речевое развитие

- Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.
- Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.
- Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.
- Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.
- Составляет предложения, делит предложения на слова.
- Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.
- Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.
- Использует речь для планирования действий.
- Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.
- Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный - согласный, твёрдый - мягкий, ударный - безударный гласный, место звука в слове).
- Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.

- Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка.

Приобщение к художественной литературе

- Различает жанры литературных произведений.
- Называет любимые сказки и рассказы.
- Знает стихотворения, считалки, загадки, пословицы, поговорки.
- Называет знакомых авторов и иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.
После рассматривания иллюстраций к произведению отражает свой опыт в продуктивной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству

- Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство.
- Называет основные выразительные средства.
- Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.
- Умеет соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Выделяет, называет, группирует произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Знаком с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов) и изображениями родной природы в картинах художников.
- Знаком с архитектурой по назначению (магазин, театр, школа и др.).
- Имеет представление о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

В рисовании

- Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

В лепке

- Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур.
- Создаёт сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.
- Расписывает вылепленные изделия по мотивам декоративно-прикладного искусства.

В аппликации

- Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Создаёт сюжетные и декоративные композиции.
- Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность).
- Характеризует звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности.
- Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент.
- Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука).
- Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций.
- Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности.
- Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности в разных видах деятельности (пении, игре на музыкальных инструментах, музыкально-ритмической игре, исполнении ролей).

- Воплощает и передаёт содержание одного образа, одного чувства, одного настроения различными средствами.
- Сопоставляет использованные средства передачи воображаемых образов между собой, находит различное и схожее.
- Оценивает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец) и форме (1, 2, 3-частные, рондо) музыкальных произведений.
- Создает в пении мини-импровизации с различными интонациями, исполняя их в разном темпе.
- Включается в разнообразные виды фантазирования (ритмическое, тембровое, пластическое, графическое, вербальное).
- Владеет основными движениями, двигается с правильной координацией рук и ног, легко, ритмично, соответственно характеру музыки или под звучащий ударный инструмент (барабан, бубен, бубенцы).

Конструктивно – модельная деятельность

- Устанавливает связь между создаваемыми постройками и тем, что он видит в окружающей жизни.
- Создает макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.
- Создает постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.
- Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.
- Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования предметов, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.
- Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.
- Умеет выделять основные части и характерные детали конструкций.
- Знаком с деталями: пластина, брусок, цилиндр, конус и др.
- Умеет работать в коллективе, объединяя свои поделки в соответствии с общим замыслом.

Физическое развитие

Физическая культура

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Бегаёт легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног.
- Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей). Знает правила игр, экипировку игроков.
- Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений.
- Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны.
- Выполняет лазание, висы, упражнения на металлических и пластиковых конструкциях.
- Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа.
- Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитболе.
- Выполняет прыжки на фитболе.
- Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Имеет представление о строении человека.

- Знает некоторые особенности функционирования своего организма.
- Знает и соблюдает правила ухода за телом.
- Осознанно понимает и принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними.
- Проявляет активность, любознательность, заинтересованность в получении новых знаний о сохранении и укреплении здоровья.
- Имеет представление о некоторых видах спорта, спортивных соревнованиях, Олимпийском движении.
- Понимает необходимость двигательной активности и занятий спортом для укрепления здоровья.
- Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества с другими детьми в разных видах двигательной активности.

Развитие игровой деятельности

- Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли, умеет брать их на себя
- Использует знания об окружающем мире в играх.
- Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре.
- Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры
- Самостоятельно организует игры-драматизации, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки.
- Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю.
- Умеет использовать средства выразительности: поза, жесты, мимика, интонации
- Развито умение использовать роль ведущего в дидактической игре
- Развито ассоциативно – образное мышление